

PORTADA

DIRECTORIO

HEMEROTECA

AGENDA

ESTRENOS

RECAUDACION

Portada



20/02/2008 - Eventos

<< volver

El III Festival de Cine Vasco de Barcelona centra su atención en el género documental

El centro vasco Euskal Etxea de Barcelona organiza el III Festival de Cine Vasco (Zinemaldia 08), que se celebrará en su sede (Placeta Montcada 1-3) del 29 de febrero al 14 de marzo. El evento apostará este año especialmente por el género documental, y realizará dos sesiones fuera del citado local.

El Festival arrancará el viernes 29 de febrero, a las 18:00 horas, con una película para niños, a lo que seguirá la proyección del mítico filme documental restaurado *Ama Lur*, de Néstor Basterretxea y Fenando Larruquert. Al día siguiente, a las 19:00 horas, se exhibirá el documental de producción catalana *Llach, la revolta permanent*, que se acompañará de un coloquio en el que participarán el director de dicha obra, Lluís Danés, y la directora y actriz vasca Aitzpea Goenaga, que girará en torno a la situación del cine en las culturas minorizadas. Para concluir el fin de semana, la sesión del domingo 2 de marzo, que arrancará a las 17:00 horas, la protagonizará una sesión continua de vídeos de Eguzki sobre los *Gaztetxes de Iruñerria*. Tras un paréntesis, las actividades del evento se retomarán el miércoles 5, a las 20:00 horas, con el pase del documental *Auzia Auzi*, de Edorta Barrietabeña, y una charla a cargo de Jaume Asens, miembro del Colegio de Abogados de Barcelona. Mientras, el jueves 6, a las 19:30 horas, se podrán ver las obras de un concurso de vídeos de los alumnos de euskera del Euskal Etxea, y a las 20:15 horas se podrá disfrutar del filme de ficción vasco *Eutsi!*, de Andoni Gorritiberea, tras lo cual se librarán los premios del certamen. Mientras, el viernes 7, a las 20:00 horas, se exhibirán dos trabajos de Guillermo Trubillano, *Cartografía bipolar de cantautores de La Habana* y *Kasta*, tras lo cual este artista polifacético ofrecerá un concierto. Todas estas sesiones serán en la sede del Euskal Etxea.

La jornada del sábado 8 se iniciará a las 18:00 horas en la Plaça Sant Felip Neri. Comenzará con una mesa redonda con Luis Iriondo y Josefina Piquet, supervivientes de los bombardeos de Gernika y Barcelona, y continuará con el pase de los documentales *El bombardeo de Gernika, la historia* y *Catalunya màrtir*. El domingo 9, de nuevo en el escenario habitual, habrá una doble sesión, con la exhibición del documental *Hautsitako Leihoa* (La ventana rota), de Eñaut Tolosa y Hammudi Al-Rahmoun, a las 18:00 horas, y de *Sunday at Five*, a las 19:00 horas. Posteriormente, habrá una charla con los guionistas de este último documental, Oriol Cortacans y Joan López, y con Jordi Ambrós. Tras un nuevo paréntesis, el miércoles 12 se podrá ver a las 20:00 horas el documental *Zertarako Amestu*, sobre el grupo musical Berri Txarrak, con la presencia de Aitor Goikoetxea, batería del conjunto, y el jueves 13, a la misma hora, *AHT Gelditu*, que se acompañará de una mesa redonda con los miembros de esa coordinadora que se opone a la llegada del Tren de Alta Velocidad a Euskadi. El programa del Festival se completa el viernes 14, en el Passeig del Born, con una muestra de danzas vascas y el pase de algunos cortos del programa Kimuak 2007 del Gobierno Vasco a las 20:00 horas.

E.G. U.G.COMUNICACION

W3C CSS

W3C XHTML 1.0